

Unikátní multimedialní autorský umělecký projekt Zdeňky Čechové **BETLÉMSKÁ ODYSEA – VIDEO MAPPING**

Audiovizuální projekce na budovu Betlémské kaple v Praze, věnovaná 600. výročí upálení M. J. Husa.

4. července 2015 od 22:30 hodin

Unique multimedia authors artistic project by Zdeňka Čechová

BETHLEHEM ODYSSEA – VIDEO MAPPING

Audiovisual projection at the Bethlehem Chapel in Prague on the occasion of the 600th anniversary of Magister Jan Hus.

4th July 2015, at 10:30 p. m.

PROGRAM SLAVNOSTNÍHO PŘEDSTAVENÍ

V úvodu se rozezní zvony a postupně se přibližujeme k roku 1400, kdy začal Mistr Jan Hus svá kázání v Betlémské kapli v Praze. Následuje slavnostní projev M. J. Husa k Pražanům, doprovázený anglickými titulky.

I. MISTR JAN HUS – KAZATEL A REKTOR / I. MAGISTER JAN HUS – PREACHER AND RECTOR

Spolu s hudebním oratoriem obrazově probíhá kázání Mistra Jana Husa v Betlémské kapli, jeho kritika penězoměnství a prodávání odpustků. Diskuze s kardinálem.

II. HUSITSTVÍ – KACÍŘ A MUČEDNÍK / II. HUSSITISM – HERETIC AND MARTYR

Úvodní modlitba kardinála, podkreslená podmanivou hudbou, otevírá historickou scénu - odsouzení a upálení Mistra Jana Husa. Následuje symbolické ztvárnění vzednutí odporu lidu pod vedením Jana Žižky z Trocnova a doba husitských bojů.

III. NÁRODNÍ PAMÁTNÍKY / III. NATIONAL MEMORIALS

K počtě národních památníků procházíme památníky spojené s dobou husitskou, kterým vévodí socha Mistra Jana Husa a vojevůdce Jana Žižky. Průběžně se objevují hlavní myšlenky Jana Husa a dalších českých myslitelů.

IV. SVĚTOVÉ REMINISCENCE / IV. WORLD REMINISCENCES

Památníky Mistra Jana Husa ve světě – Worms, Konstanz, Zürich, Geneve, Kopenhagen, Washington – otevírají čtvrtou část Betlémské odysey. Čtyři pražské artikuly – jsou historickým odkazem doby husitské. Vše končí poselstvím – „Pravdu neupálíš“.

V. PRAŽSKÉ UNIVERZITY / V. UNIVERSITIES IN PRAGUE

Závěrečná část BETLÉMSKÉ ODYSEY přibližuje významná historická data našich prvních pražských univerzit. Založení Univerzity Karlovy v Praze v roce 1348, jako jedné z prvních v Evropě. Období 1409 – 1410, kdy Mistr Jan Hus byl rektorem Univerzity Karlovy. Založení Českého vysokého učení technického v Praze v roce 1707, jako jedné z prvních nevojenských technických univerzit v Evropě. Závěrečná scéna je věnována současné roli Betlémské kaple v Praze, která slouží ke slavnostním inauguracím a promócím ČVUT v Praze.

Námět, scénář, režie, choreografie, obrazy a multimedialní vizualizace:

ZDENKA ČECHOVÁ

Hudba - výběr z hudebních oratorií: *Ohňové oratorium, Dobro a zlo*:

MIROSLAV VOBŮRIL

V hlavních rolích hrají:

PAVEL LEHEJČEK, MILOŠ PRŮŠA, VÁCLAV HAVLÍČEK, MILOŠ KLÍMA

Recitace a zvukové efekty ve spolupráci s Českým rozhlasem: **TOMÁŠ ČERNÝ**. Foto: **JIŘÍ MUŽÍK**

Počítačové efekty, animace, střih, kamera ve spolupráci se studenty FEL ČVUT v Praze.
Technická podpora: **MARTIN BERNAS**. Projekce a ozvučení: **JAROMÍR LANDSMAN**

Celková délka programu je 15 minut. Všechny citace a titulky jsou uvedeny v českém a anglickém jazyce. Vstupné na představení je zdarma.

Kontakt: GSM 732 515 727, cechova.zdenka.dr@volny.cz, <http://zdenka-cechova.herokuapp.com/>